

OSCAR FONTOURA JR

Contact: 55 11 99201.3795(WhatsUp) / 55 11 4152.2358

e-mail: fontoura@fontourahot.com.br

Web site & portfólio: www.fontourahot.com.br

Apresentação eletrônica trabalhos atuais: https://youtu.be/39IN9kPoxm0
Apresentação eletrônica até 2000: https://youtu.be/5wCSAZTsUE

Resumo

- Principais atributos: Direção de Criação, Design Gráfico, Direção de Arte, Produção De Vídeo,
 Projeto De Branding, Marca, Marketing Digital, Web Design, Ecommerce, Inbound, Mídia
 Digital, Design Promocional, Design De Embalagem
- Oscar Fontoura Jr. tem uma vasta experiência como diretor de arte e diretor de criação em agências de publicidade brasileiras, como a Talent Comunicações e a FCB.
- Projetos para mais de 120 clientes de diferentes segmentos feitos em gráficos, mídia eletrônica e web digital. Também foto e vídeo (recentemente).
- Mais de 50 prêmios como publicidade criativa (Cannes Sawa; festival Ibero Americano, festival London Int; NY Festival e festivais brasileiros).
- Especialização em Publicidade (barchelor); História da arte; Google Adwords, Inbound e
 Digital Midia; Vídeo e foto.
- Idiomas: português Br (nativo), inglês (lê, fala e escreve) e espanhol (fala).
- Músico saxofonista. Ouça em <u>www.jazzejoy.com.br</u>

Mais detalhes nas próximas páginas ou no site

Perfil

Oscar Fontoura Junior, brasileiro de São Paulo, publicitário desde 1979, primeiro como diretor de arte e, mais tarde, como diretor de criação e proprietário de seu próprio negócio, desde 2000.

Trabalhou em algumas agências muito importantes no Brasil como Talent Comunicação, como diretor de arte (1988-1990) e FCB (Foote, Cone & Belding)- diretor de arte e posteriormente diretor de criação (1993-1997).

Neste período conquistou, na área de criação em publicidade, mais de 50 prêmios e menções finalistas em festivais nacionais e internacionais como Sawa (Festival de Publicidade de Cannes), na publicação anual do Festival de NY, nos festivais de publicidade de Londres e no FIAP (Festival de Publicidade Ibero-Americano). Assim como Prêmio Colunistas, Prêmio Cliente, e o então cobiçado Prêmio do Clube de Criação de São Paulo.

Durante esse período, trabalhou com muitas marcas internacionais como Colgate - Palmolive, Faber Castell, Mastercard, Johnson, L'Oreal, Lancome, Voith-Hydro. Essa experiência lhe deu entendimento e condições de respeitar políticas gobalizadas, e também para planejar estratégias de branding com suas próprias normas.

Uma característica forte de seu trabalho é o pensamento criativo, voltado às estratégias de marketing, participando e orientando quando preciso o cliente nesse sentido.

Desde 2000, ele decidiu administrar seu próprio negócio, a Fontoura Hot Branding /Digital, tendo desenvolvido uma metodologia holística própria que integra os recursos convencionais com os digitais: o "HotBranding".

Por possuir atribuições que atendem o conceito 360°, planeja, cria e produz publicidade (impressão, tv, web), incluindo campanhas de crossmidia (online+offline). Também produz websites, e ecommerce, assim como cursos online. Como designer gráfico, também atende a área de pdv, embalagem e comunicação visual.

Desde 1998, é o responsável pelo reposicionamento da marca criação e Anna Pegova - Paris, a marca francesa de cosmético estabelecida no Brasil, sendo responsável pela criação da comunicação na mida e internet nesse período.

Outro cliente atual é o <u>Parque Ecológico Imigrantes</u>, um empreendimento sustentável estabelecido pela Fundação Kunito Miyasaka. Desde 2010, o Óscar trabalha em seu desenvolvimento e branding, criando

posicionamento de marketing, design de marca, slogan, web site, e agora a <u>sinalização e comunicação</u> <u>visual para o interior do parque.</u>

Recentemente, nos últimos três anos, vem dirigindo e produzindo comerciais para web e broadcast e fotografia.

Formado em publicidade pela Escola de Comunicações e Artes - Universidade de São Paulo (1983). Ele obteve especializações técnicas específicas em História da Arte, iluminação de estúdio para filmes, edição de filmes, mídia interativa, design para sites da Internet, Google Adwords e Inbound by Hubspot. Em 2017, também iniciou um MBA em Mídia Digital na ESPM / São Paulo (veja abaixo), no momento interrompido.

Como músico e saxofonista e trabalha como voluntário apoiando campanhas sociais.

Capacitações

• Estratégia de branding e design. Inclusive construção de manuais de branding (veja em http://fontourahot.com.br/digital/portfolio/marca/#)

- Gerenciamento de políticas globais de branding em empresas sediadas no Brasil ou outras marketings (http://fontourahot.com.br/digital/clientes-atendidos-oscar-fontoura-jr/)
- Domínio das plataformas gráficas, eletrônicas e digitais, suas atividades envolvem: criação, design e produção de material gráfico (folders, embalagens); campanhas publicitárias e não-media
- Criação, design e produção para web sites, e-mail, e-commerce, e-learning, campanhas on-line no Google Adwords, Google Panels e Face Book, além de outras mídias sociais
- Criação, produção e direção para vídeo e fotografia

Mais informações veja esta página: http://fontourahot.com.br/digital/suportes/

- Web site de comércio eletrônico bulding e gestão blessoptical.com.br (ativo); www.delaurentis.com.br (ativo); www.hotdot.com.br (não ativo)
- Elearning (para assistir a uma aula grátis clique aqui) Mais informações confira site e breve apresentação em: http://fontourahot.com.br/digital/suportes/

Leia na próxima página Formação e Cursos

Formação e Cursos

- Propaganda e Publicidade Escola de Comunicações e Artes / Universidade de São Paulo (Graduação - 1979/1982)
- História da Arte Fundação Armando Álvares Penteado (Incomplete Degree 1986)
- Saxofone Nova Escola de Música (Leitura Musical Solo e improvisação / 3 anos 1987)
- Curso de Especialização Técnica do Adobe Dream Weaver (2000)
- Curso de Especialização Adobe Premiere (2000)
- Curso de Especialização Flash Centros Autorizados (2001)
- Curso de Especialização Técnica Iluminação para Cinema e Vídeo (Senac 2014)
- Curso de Especialização Técnica Adwords Avançado Gobec / Google Partner (2015)
- MBA Gestão de Comunicação em Mídias Digitais 2017 (incompleto)
- Curso Master em Mídia Digital (SINAPRO-2017)
- Inbound (por Hubspot-2018)
- Inbound Marketing (por Hubspot 2018

Agências e Prêmios Conquistados

MANAGER COMUNICAÇÃO (São Paulo / Brazil) 1980-1981

SGO PUBLICIDADE (São Paulo / Brazil) 1981-82

GTM&C GRUPO DE TRABALHO EM MARKETING E COMUNIC. (São Paulo / Brazil) / 1982-83

Prêmio Colunistas / Ouro - Institucional - Metacril/ Clube do Acrílico

Prêmio Colunistas Nacional / Prata – Automobilístico – Freios Varga

Clube de Criação de São Paulo / Anuário - Valisère

TERRA DE PROPAGANDA (São Paulo / Brazil) 1984-85

Prêmio Colunistas São Paulo / Prata – Esmaltes Risqué

Prêmio Colunistas São Paulo / Prata – Tecelagem Vânia

CBBA/PROPEG (São Paulo / Brazil) 1985-89

FIAP Festival Ibero Americano de Publicidade / Ouro – outdoor/ CCPL/ Leite B Paulista

FIAP Festival Ibero Americano de Publicidade / Ouro – anúncio/ Repro Fotolitos

FIAP Festival Ibero Americano de Publicidade / Prata – tv/ CCPL/ Leite B Paulista

Finalista- tv / New York Festival / CCPL/Leite B Paulista

Revista About/Voto Popular - Ouro-tv / CCPL/Leite B Paulista

Revista About/Voto Popular / Ouro-outdoor/ DDPL/ Leite B Paulista

Clube de Criação de São Paulo / Anuário / Direitos Humanos 1

Clube de Criação de São Paulo / Anuário / Direitos Humanos 2

Clube de Criação de São Paulo / Anuário / ReproClube dos Diretores de Arte / Anuário / Direitos Humanos 1

Clube dos Diretores de Arte / Anuário – Repro

TALENT/ COMUNICAÇÃO (São Paulo / Brazil) 1989-91

Prêmio Abril de Publicidade / Finalista – VidaInvest Bamerindus

Clube de Criação de São Paulo / Bronze- tv Lacta Páscoa

Clube de Criação de São Paulo / Prata - VidaInvest

ADAG (São Paulo / Brazil) 1991-1992

New York Festival – Finalista- tv / Q Refresco / Ping Pong Amazônia

FCB / FOOTE, CONE &BELDING (São Paulo / Brazil) 1992 - 97

New York Festival / Bronze- rev./ Banesto

FIAP- Festival Ibero Americano de Publicidade / Bronze- rev/ - Banesto

FIAP- Festival Ibero Americano de Publicidade / Bronze- tv/ Governo de Curação

SAWA- Cannes / Finalista- rev. / Santista Têxtil 1

SAWA- Cannes / Finalista- rev. / Santista Têxtil 2

London International Festival / Finalista- rev. / Barilla

London International Festival / Finalista- tv / - Santista Alimentos/ Maionegg's

London International Festival / Finalista- rev. / - Santista Alimentos/ Boa Sorte com Ferm.

New York International Festival / Finalista- outdoor / - Santista Alimentos/Mila

Prêmio Abril de Publicidade / Finalista- campanha rev./- Gradiente/ Celulares

Prêmio Abril de Publicidade / Finalista- campanha rev./ - Tintas Coral

Prêmio Abril de Publicidade /Finalista- rev./ - Tintas Coral

Clube de Criação de São Paulo / **Prata**- tv/ Governo de Curacao

Clube de Criação de São Paulo / Prata- tv/ Santista Alimentos/ Margarina Bem-te-Vi

Clube de Criação de São Paulo / Bronze- jornal/ Notícias Populares

Clube de Criação de São Paulo /Bronze- rev./ Tintas Coral/ Copa

Clube de Criação de São Paulo / Bronze- outdoor/ Celular Gradiente

Clube de Criação de São Paulo / Bronze- jorn/ Jodaf

Clube de Criação de São Paulo / **Bronze**- jorn/ Notícias Populares / Leão Lobo

Clube de Criação de São Paulo / Anuário- tv / Tintas Coral / Sogra

Clube de Criação de São Paulo / Anuário- tv / Santista Alimentos/ Farinha Boa Sorte

Clube de Criação de São Paulo / Anuário - tv / Tintas Coral / Sogra

Revista About / Ouro- Prêmio Cliente Anuário- tv / Cadeia Santista

Revista About / Ouro- Prêmio Voto Popular- tv / Cadeia Santista

Revista About / Prata - Prêmio Voto Popular - campanha tv / Óleo Cocineiro

Revista About / Ouro - Prêmio Voto Popular - tv / campanha Tintas Coral / Coralmur

Revista About / Ouro- Prêmio Cliente- tv / campanha Tintas Coral/ Coralmur

Revista About / Prata- Prêmio Cliente- rev. / campanha Série Lápis / Faber- Castell

Prêmio Colunista de São Paulo / Ouro- tv / Santista Alimentos/ Farinha Boa Sorte

Prêmio Colunista de São Paulo / Bronze- tv / Tinta Coral / Sogra

Prêmio Colunista de São Paulo / Bronze- an / Faber- Castell

Prêmio Colunista de São Paulo / Bronze- an / Tintas Coral / Colorservice

THE GROUP SB AMERICA (São Paulo / Brazil) 1997-2000

Revista About / Ouro- Prêmio Cliente- tv / Campanha Editora do Brasi

FONTOURA HOT BRANDING (São Paulo / Brazil) since 2000

(I decided not register any more work in festivals since 1999)

Leia sobre clientes atendidos na próxima página

Lista de clientes atendidos de 1983 to 2018

Health & Care	Corporative /Institutional	Food & Beverages	Tecnologie / IT /Electronics
Anna Pegova	Cia. Suzano de Papel e	Ajinomoto - Sazoon	Novell Network
Colgate Palmolive	Celulose	Cervejaria Schincariol	Lotus Education
Germaine Monteaux	Associação dos Produtores de	Cadbury's Schweep's	Gradiente Telefone Celular
		CPL- Cia Paulista de	
Warner Lambert / Lubriderm	Papel Cartão e Celulose		Labo Computadores
L'oreal	Rhodia	Laticínios	Brastemp
Lancôme	Construtora Arão Sahm	Cervejaria Belco	Cygnus Equipamentos de Som
Biotherm	Lopes Cons. de Imóveis	Cevall Alimentos	Profissionais
Tampax - Tambrands	Harmonia Educação e Cultura	Etti	Semp Toshiba
UP John - Laboratórios	Metacril/Clube do Acrílico	Lacta	SSI- Simpósio de Segurança em
Immedin	Carbocloro	Kellogg's	Informática (ITA)
Niasi Cosméticos: Esmalte	ISS Services	Massas Renata	Trorion Colchões
Risquè, colônias, tinturas para	Santa Ercília Holding	Pastifício Selmi	Tivit
cabelo Nuance e Biocolor.	Governo do Estado de São	Perdigão	Fujitsu -Plasma Tv
Citrovit	Paulo	Santista Alimentos	Nakamishi- áudio e home-
Bless Optical / De Laurentis	Governo do Estado do	Vinagre Castelo	theater
	Maranhão	Sucos Maguary	Mc Intosh - high fidelity sound
Automotive	Governo do Estado de	Q Refresco: Fresh,	systems
Freios Varga	Roraima	Fest, Ping Pong	Siemens Aparelhos Auditivos
Bridgestone / Firestone	Prefeitura de Osasco / Adm.	Remy Lacave	Unisys Brasil
Asia Motors / Towner	Parro	Vinho Chianti Ruffino	StockPhotos
	Voith Hydro	Whisky Dewards	
Educational/ Cultural	Windlogistics Freitforwarding	Whisky Ballantine's	Financial
Faber-Castell	Fundação Kunito Myiasaka		Grupo Martinelli
Gulliver Brinquedos	Parque Ecológico Imigrantes	Fashion & Textile	Bamerindus Seguros
Revista Veja – Ed. Abril		Industry	Banco Multiplic
Editora do Brasil	Tourism & Hotels	Santista Têxtil	BFB -Itau
Notícias Populares	Governo de Curação	Valisère	Lloyds Bank
Harmonia Educação e	Oficina de Turismo de	Richard's	Banco Banesto
Cultura	Cartagena de Indias-	Cia. Hering	Fininvest
SENAC Cursos de Extensão	Colômbia	Wrangler Jeans	Mastercard
Parque Ecológico Imigrantes	Hotel Mofarrej Sheraton	Puc Infantil	Bic Banco
Fundação Kunito Myiasaka	Rede de Hotéis Meliá	Nike	Citibank (prospecção)
		Santista Textil	
	Household	Levi's	
	SC Johnson	Harry's	
	Tintas Coral	Brooksfield	
	Lorenzetti	Calçados Búfalo	
	Trorion Colchões	,	